

# Festival CULLY CLASSIQUE 2005

**24 juin 2005**  
**TRIOSKOP**

---

## **Maison Jaune | 19h**

Présentation du programme de la soirée par Nancy Rieben et Anna Knecht

## **Salle Davel | 20h**

**Franz Schubert (1797 – 1828)**  
**Trio en mi bémol majeur D. 929**

*Allegro*  
*Andante con moto*  
*Scherzando (Allegro moderato)*  
*Allegro moderato*

**Peter Vasks (\*1946)**  
**Episodi e Canto perpetuo (1985)**  
**(Hommage à Olivier Messiaen)**

*Crescendo*  
*Misterioso*  
*Unisoni*  
*Burlesca I*  
*Monologhi*  
*Burlesca II*  
*Canto perpetuo*  
*Apogeo e coda*

## **TRIOSKOP**

Wojciech Garbowski | violon  
Marcus Hagemann | violoncelle  
Lefki Karpodini | piano

# Festival CULLY CLASSIQUE 2005

25 juin 2005

TRIOSKOP + Miguel Pèrez-Iñesta

---

## Maison jaune | 19h

Présentation du programme de la soirée par Nancy Rieben et Anna Knecht

## Salle Davel | 20h

**Joseph Haydn (1732 – 1809)**  
**Trio en mi majeur, Hob. XV:28**

*Allegro moderato*  
*Allegretto*  
*Finale (Allegro)*

**Hanna Kulenty (\*1961)**  
**“A Cradle Song” pour trio avec piano (1993)**

**Joseph Haydn (1732 – 1809)**  
**Trio en mi bémol majeur, Hob. XV:30**

*Allegro moderato*  
*Andante con moto*  
*Presto*

**Olivier Messiaen (1908 – 1992)**

*Liturgie de cristal*  
*Vocalise pour l'Ange qui annonce la fin du Temps*  
*Abîme des oiseaux*  
*Intermède*  
*Louange à l'Éternité de Jésus*  
*Danse de la fureur, pour les sept trompettes*  
*Fouillis d'arcs-en-ciel, pour l'Ange qui annonce la fin du Temps*  
*Louange à l'immortalité de Jésus*

## TRIOSKOP

Wojciech Garbowski | violon  
Marcus Hagemann | violoncelle  
Lefki Karpodini | piano

Miguel Pèrez-Iñesta | clarinette

# Festival CULLY CLASSIQUE 2005

26 juin 2005

**TRIOSKOP + Elisabeth Weber + Miguel Pèrez-Iñesta**

---

**Maison jaune | 16h**

Présentation du programme de la soirée par Nancy Rieben et Anya Leveillé

**Salle Davel | 17h**

**Sergei Prokofiev (1891-1953)**  
**Sonate pour deux violons, op.56**

*Andante cantabile*

*Allegro*

*Commodo, quasi Allegretto*

*Allegro con brio*

**Johann Sebastian Bach (1685-1750)**  
**Sonate pour violon seul en la mineur**

**Béla Bartók (1881-1945)**  
**« Contrastes » pour violon, clarinette et piano**

*La ronde de recrutement*

*Relaxation*

*Danse folle*

**Robert Schumann (1810-1856)**  
**Quatuor avec piano en mi bémol majeur, op.47**

*Sostenuto assai, Allegro ma non troppo*

*Scherzo (Molto vivace)*

*Andante cantabile*

*Finale (Vivace)*

## **TRIOSKOP**

Wojciech Garbowski | violon

Marcus Hagemann | violoncelle

Lefki Karpodini | piano

Elisabeth Weber | violon

Miguel Pèrez-Iñesta | clarinette